

L'IMAGINAIRE DE JÉSUS : ÉTUDE DE QUELQUES ASPECTS
PAR CHRISTIANE-HORTENSE CLOUTIER - FÉVRIER 1997

Résumé

*Vous qui m'avez suivi lors du renouvellement,
vous siégerez sur douze trônes pour juger
les douze tribus d'Israël.
(Mt 19, 28b)*

L'imaginaire de Jésus n'a pratiquement jamais été traité comme tel ni dans l'exégèse ni dans la dogmatique. Sachant que Jésus était vrai homme et surtout vrai Dieu, on pensait naturellement que son imaginaire était dissous dans sa conscience divine! Dans le livre récemment paru de Craig A. Evans, *Life of Jesus Research : An annotated Bibliography* (Leiden – New York - Köln, Brill, 1996) qui compte 2045 titres, aucun chapitre ni sous-titre ne traitent de l'imaginaire de Jésus! J'ai voulu, dans cette thèse, briser ce tabou et essayer de savoir ce qui se cachait dans l'imagination de cet homme.

Le projet était téméraire car le champ d'exploration était illimité. Il fallait se restreindre. Je me suis donc contentée d'étudier une seule parole de Jésus (Mt 19, 28; Lc 22,28-30) remontant à la source présumée Q (=Quelle en allemand; source supposée des dits de Jésus communs à Matthieu et Luc, quoique aujourd'hui, on pense que Marc ait connu, au moins partiellement, aussi cette source). Cette parole de Jésus est reconnue comme authentique par la majorité des exégètes. J'ai passé au peigne fin ce demi-verset des Évangiles et ai ratissé toute une époque : celle que l'on appelle l'Intertestamentaire : 2^e s. av. J.-C. s. ap J.-C.

L'étude de ce *logion* a permis de plonger dans un univers à la fois politique, social, économique et religieux de la Palestine du premier siècle : le judaïsme primitif et sa vision du monde, en rapport avec l'organisation socio-politique, religieuse du monde juif et des nations étrangères, souvent opprimantes. Ainsi ai-je été amenée à traiter de sujets comme la royauté de Dieu et celle du Messie, la fonction de gouverner et de juger ainsi que de l'identité des élus appelés à siéger.

Comment Jésus avait-il pu prononcer cette phrase si étrange pour nous aujourd'hui? et l'avait-il dite? à quelle réalité cela pouvait-il correspondre? pourquoi l'avait-on cru? Pour trouver des réponses, il était nécessaire de remonter dans le temps et d'arriver à savoir comment on organisait l'espace et le temps dans un milieu bien précis, celui du judaïsme de la Palestine, et jusqu'où Jésus s'y insérait. Pour cela, j'ai d'abord utilisé quelques méthodes propres à l'exégèse biblique : l'historico-critique et l'étude comparée des religions, ce qui a conduit à une confrontation incessante du *logion* de Mt 19,28b; Lc 20,30b à ce qui était rapporté dans les différents écrits de l'époque sur le même sujet.

Cela a permis de scruter l'imaginaire d'une époque, d'en voir les traits et contours et, à partir de là, de discerner dans le Jésus historique son imaginaire passif, c'est-à-dire l'influence subie de son milieu et son imaginaire actif, celui où l'on différencie là où il est original.

La première a été de réaliser à quel point Jésus était de son temps et jusqu'où on avait affaire à un vrai juif de Palestine; la deuxième a été de voir à quel point sa conduite, qu'on peut saisir à travers certains gestes posés, a été surprenante, mélange d'audace, d'idéalisme et de liberté de pensée.

La conclusion est étonnante : Jésus attendait le Règne de Dieu incessamment; il semble avoir compris qu'il était celui par qui Dieu passerait pour instaurer son Règne et son Royaume et il a vraiment cru qu'il serait le roi juste et humble de ce Royaume où les sans-voix étaient princes. Cette longue étude d'un demi-verset permet de comprendre tout ce qu'il reste à faire par l'étude comparée des textes pour connaître et apprécier l'imaginaire de Jésus, prophète galiléen du premier siècle.

MOTS CLÉS :

Imaginaire de Jésus, Jésus Messie, Restauration d'Israël, Logion des douze trônes.