

LES ENLÈVEMENTS EXTRA-TERRESTRES.
ANALYSE ET INTERPRÉTATION D'UN MYTHE CONTEMPORAIN
PAR GABRIEL LEFEBVRE - AOÛT 2002

Résumé

Des centaines de personnes rapportent que des visiteurs de l'espace les enlèvent à bord de soucoupes volantes pour effectuer sur eux des examens mystérieux. Ce mémoire pose l'hypothèse que ces récits d'enlèvements extraterrestres sont des mythes au sens des sciences des religions. Le mythe en tant que phénomène religieux, est ici défini comme *le récit d'une expérience du sacré qui donne un sens au monde et à la personne qui la rapporte*. De cette définition sont tirés trois critères destinés à vérifier si les récits des enlèvements peuvent être considérés comme des mythes. Les deux premiers critères sont d'ordre morphologiques : les enlèvements doivent avoir la forme d'un récit et raconter une expérience du sacré. Le troisième critère, lui, est fonctionnel : le récit d'enlèvement doit donner sens au monde et modifier la personnalité de celui qui témoigne avoir été enlevé. Chacun de ces critères a été vérifié à l'aide de nombreux exemples tirés de la littérature sur les enlèvements, ainsi qu'à l'aide d'une liste des motifs présents dans les récits d'enlèvements qu'a compilés le folkloriste Thomas E. Bullard. Pour montrer la cohérence interne des récits et donner une plus grande continuité à l'analyse, quatre récits ont été retranscrits et abondamment référés, soit ceux de Barney et Betty Hill, Betty Andreasson, de Travis Walton et de Sarah Hines. Après avoir montré la pertinence de chacun de ces critères dans les récits utilisés et ainsi avoir démontré que les récits d'enlèvements extraterrestres sont bien des mythes, ce mémoire a entrepris d'approfondir l'interprétation. La tâche consiste à rassembler les fragments d'analyse pour discourir sur la nature du sacré mis en place par le mythe. Cette lecture relève une nouvelle vision du monde proposée par ces récits, dans laquelle une nouvelle altérité sacrée, l'extraterrestre, influence la vie des Terriens et ramène l'espèce humaine à une place plus humble dans l'univers. La puissance démesurée de ces êtres est le reflet des conditions du monde contemporain à la fois technique et spirituelle, et les extraterrestres témoignent du symbolisme associé à ces éléments. Ces récits d'enlèvements, enfin, témoignent de l'existence des mythes nouveaux et de la présence toujours importante du religieux dans le monde contemporain.

MOTS CLÉS :

Extraterrestre – kidnapping – rencontre avec les extraterrestres – récit mythique – mythe – analyse phénoménologique